

## **GUÍA PARA LOS COLABORADORES DE HISTORIA Y ESPACIO**

Historia y Espacio se propone divulgar ensayos inéditos que traten acerca de resultados de investigación en cualquier área historiográfica o que presenten puntos de vista o avances teóricos o epistemológicos en el oficio de historiador. Los ensayos no deben superar las treinta (30) páginas en formato carta, a doble espacio, en Times New Roman y en tamaño de letra doce puntos. Las colaboraciones deben enviarse al Departamento de Historia de la Universidad del Valle en dos copias impresas y una en CD en versiones compatibles con Windows XP. Los datos del autor (nombre, dirección, teléfono, dirección electrónica, institución a la que pertenece y cargo que desempeña) deben aparecer tan sólo en una de las copias que se entregan. Igualmente, es necesario adjuntar, en español y en inglés, un resumen del artículo (máximo de 200 palabras) y un listado con palabras clave.

El correo electrónico es el medio de comunicación privilegiado con los autores. Toda contribución es evaluada por un jurado designado por el comité editorial. El nombre de los autores, así como de los evaluadores y sus comentarios, permanecerán en el anonimato, utilizando el sistema conocido como doble gancho ciego. Los resultados de la evaluación serán comunicados al autor en un período no superior a seis meses desde la recepción del artículo. Los autores recibirán dos ejemplares del número en el que participaron.

### **Criterios de selección**

Artículos:

Los artículos aceptados para la revista son de tres tipos, todos ellos vinculados a procesos de investigación debidamente protocolizados.

- 1) Artículo Tipo 1: de investigación científica. Documento que presenta, de manera detallada, los resultados originales de proyectos de investigación. Formato: Introducción, metodología, resultados y conclusiones.
- 2) Artículo Tipo 2: de reflexión. Documento que presenta resultados de investigación desde una perspectiva analítica, interpretativa o crítica del autor, sobre un tema específico, recurriendo a fuentes originales.
- 3) Artículo Tipo 3: de revisión. Documento resultado de una investigación donde se analizan, sistematizan e integran los resultados de investigaciones publicadas o no publicadas, sobre un campo de la historiografía, con el fin de dar cuenta de los avances y las tendencias de desarrollo. Se caracteriza por presentar una cuidadosa revisión bibliográfica de por lo menos 50 referencias.

### **Criterios Editoriales para los artículos**

*Título:* debe estar directamente relacionado con la temática que se desarrolla. Debe incluirse también su traducción al inglés.

*Formato:* centrado, negrilla en tamaño de 14 puntos y si se encuentra acompañado de subtítulo este debe iniciar en la siguiente línea en la letra tamaño de 12 puntos.

En su presentación se debe seguir el formato señalado aquí para cada caso. En la introducción, los autores señalarán a que proceso de investigación o trabajo de grado es maestría o doctorado está vinculado el artículo.

*Autores:* nombre completo de todos los autores; además de sus títulos académicos, cargo institucional (si corresponde), grupo de investigación (si pertenece a alguno), trabajo de postgrado del que el artículo es resultado (si corresponde), institución y direcciones electrónicas. El orden de los autores debe guardar relación con el aporte que cada uno hizo al trabajo.

*Resumen:* debe redactarse en un solo párrafo no mayor a 800 caracteres, incluyendo los espacios entre paperas, en idiomas español e inglés.

*Palabras clave:* son las palabras que describen el contenido del documento, y deben hacerse tanto en español como en inglés.

## **Material Gráfico**

*Formato:* El material gráfico está constituido básicamente de tablas, cuadros, figuras y fotos que son analizados o directamente referidos en el texto. Todos deben estar llamados en el texto, lo más cerca posible del punto en que se insertase. Sin embargo, la recopilación del material gráfico debe presentarse en hojas individuales, al final del texto, en orden secuencial, de acuerdo con su numeración y en blanco y negro, sin colores ni tramas adicionales. Los llamados en el texto se indican mediante la expresión Tabla, Cuadro o Figura, según el caso, seguida de su número correspondiente, en arábigos.

## **Pautas de redacción**

### *Uso de mayúsculas*

El uso de mayúsculas iniciales o sostenidas debe restringirse a las estrictamente necesarias, según los criterios ortográficos que indiquen su uso sólo en los casos más reconocidos por la normatividad de la lengua española (como comienzo de escrito, de párrafo, de nombres propios y de siglas pero nunca de acrónimos) y para reducir también, en lo posible, las alteraciones tipográficas que ocasiona su uso indiscriminado.

### *Siglas, abreviaturas y unidades de medida*

No deben utilizarse siglas ni abreviaturas, excepto las de instituciones o programas cuyo nombre aparezca repetidamente en el texto; si se presenta esta situación, se debe dar a conocer el nombre completo la primera vez que se cita, seguido de la sigla correspondiente entre paréntesis. Las unidades de medida serán las recomendadas por el Sistema Internacional de Unidades y debe recordarse que estas no llevan plural ni punto final. En cualquier caso debe

evitarse la invención exclusiva de siglas para identificar elementos muy particulares del tema del artículo.

## **Citas y referencias**

Con perspectivas a ingresar a índices internacionales, la revista Historia y Espacio implementa unas reformas de tipo editorial que incluyen la renovación del sistema de citación y referencias a las normas que la Asociación Psicológica Americana (APA) ofrece.

## **Formato APA – Quinta Edición**

El estilo de cita de la APA, requiere paréntesis dentro del texto más que notas a pie de página o finales. La cita en texto provee información: Apellido del autor, año de publicación, y página que lleva al lector a la entrada bibliográfica correspondiente (García, 1999, p. 1). La información completa sobre cada fuente citada en el texto, se provee en una lista llamada “Referencias”, ubicada al final del informe de investigación.

Ejemplo de referencia bibliográfica:

GARCIA, Álvaro (1999). *Ejemplo del Formato*. Editorial, Bogotá.

## **Pies de página**

Estas sólo serán de carácter aclaratorio y no bibliográfico. Se indicarán con números arábigos, que siempre deben escribirse antes del signo de puntuación, si lo hubiera.

Nota: para mayor información de cualquiera de las normas de la APA, puede dirigirse al sitio web [www.apastyle.org](http://www.apastyle.org) o a nuestra página web [www.historiayespacio.com](http://www.historiayespacio.com)

## **Correspondencia**

Los artículos deben enviarse al editor en original y medio magnético, y debe ceñirse a estas instrucciones. Se debe adjuntar una carta en que se solicite la publicación del artículo en la revista, firmada por la totalidad de sus autores, en caso de haberlos. El consejo Editorial de la revista se reserva el derecho de hacer correcciones menores de estilo.

